

Medien- / Themenfahrplan 2005 – TablaGroup Hamburg

| Themen-Headlines | Deadline | Verteiler* | | | |
|--|--|------------|----|----|----|
| | | OL | PK | Pr | PA |
| 1.) „IMC - India meets Classic“ initiiert und supportet TablaGroup Hamburg. | 08.06.2005 | x | x | x | - |
| 2.) Die TablaGroup Hamburg präsentiert erfolgreich ihr Konzept „home – Individuum und Gesellschaft“ für das Festival der Kulturen. | 21.06.2005 | x | - | x | x |
| 3.) TaskForce der TablaGroup Hamburg gebildet. | 22.06.2005 | x | - | - | x |
| 4.) Die Mitglieder der TablaGroup Hamburg stellen sich vor: Herkunft, Hintergründe, Motive ... | 15.07.2005 | x | x | x | - |
| 5.) Interessantes und Wissenswertes über “Gandharva Veda“: Einführung in die indische Musik (Nord-/Südindien) ... | 15.07.2005 | x | x | x | - |
| 6.) Rhythmik, Zeitmass & Besonderheiten der Tabla (indische Trommel) ... | 15.07.2005 | x | x | x | x |
| 7.) Die TablaGroup Hamburg rüstet sich für das Festival der Kulturen mit dem Thema „home – Individuum und Gesellschaft“ ... | 01.08.2005 (vorgezogen auf 14.07.2005) | x | x | x | x |
| 8.) Indiens Philosoph Rabindranath Tagore & die TablaGroup Hamburg nehmen an der Eröffnungsveranstaltung (Prolog) am 09.11.2005 teil. Wer ist/war dieser Vor-, Nach- und Querdenker dieses Subkontinents ? | 19.08.2005 | x | x | x | x |
| 9.) Musikalischer Ausdruck in der Tradition indischer Musik: das Selbstverständnis der “TablaGroup Hamburg” ... | 02.09.2005 | x | x | x | x |
| 10.) Rückblick: gelungener Auftritt beim Festival der Kulturen 2005? | 15.09.2005 | x | - | - | x |

*) OL = Online-Medium, PK = Pressekonferenz, Pr = Print, PA = Presseagenturen